



SÉANCES À LA CARTE - LYCÉES - 2026/2027

**CINÉ GALAURE
SAINT-VALLIER**

Tarif : 4€/élève ou 5€/élève
en fonction des films
et des effectifs

Renseignements :
mediation@cinegalaure.fr



Au fil de l'année, nous vous proposons de venir découvrir les toutes dernières sorties des distributeurs. Les films présentés dans ce catalogue ne sont qu'une sélection. Si vous souhaitez organiser une séance autour d'un autre film, même ancien, n'hésitez pas à nous contacter.

Attention : suite à un changement de direction, le paiement pour toute séance devra obligatoirement se faire le jour J.

Règlement possible par chèque, via la part collective du Pass Culture ou via le Pass Région.

Margot, médiatrice - mediation@cinégalaure.fr
04 75 23 07 26

Au plaisir de vous retrouver au Ciné Galaure !

Margot

Déjà disponibles

SÉANCES À LA CARTE



Hamnet

2h05

À partir de 14 ans

Disponible dès la rentrée

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



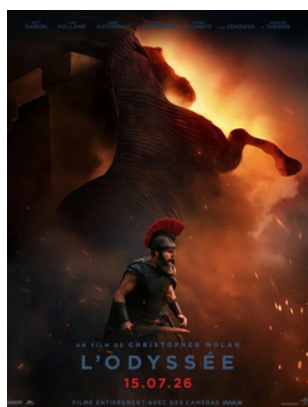
Plus fort que moi

1h39

À partir de 14 ans

Disponible dès la rentrée

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



L'Odyssée

2h53

À partir de 13 ans

Disponible dès la rentrée

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque.



Il reste encore demain



1h58

À partir de 15 ans

Déjà disponible

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.



L'enlèvement



2h15

À partir de 15 ans

Déjà disponible

En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...



Une journée particulière



1h45

À partir de 16 ans

Déjà disponible

Copie restaurée

A Rome le 6 mai 1938. Alors que tous les habitants de l'immeuble assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent.



La zone d'intérêt

1h45

À partir de 15 ans

Déjà disponible

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.



Franz K.

2h07

À partir de 15 ans

Déjà disponible

Biopic sur l'écrivain pionnier et énigmatique austro-hongrois de langue allemande et de religion juive, Franz Kafka.



Magellan

2h36

À partir de 15 ans

Déjà disponible

Magellan, navigateur portugais épris de liberté, se rebelle contre l'autorité du Roi qui refuse de soutenir ses rêves d'exploration. Porté par une soif insatiable de découvrir les confins du monde, il convainc la Couronne espagnole de financer une expédition audacieuse vers les terres mythiques de l'Est. Mais le voyage se transforme en un périple éprouvant : la faim, les tempêtes et les mutineries mettent l'équipage à genoux. Lorsque Magellan atteint enfin les îles de l'archipel malais, l'explorateur idéaliste s'efface pour laisser place à un conquérant obsédé par la domination et la conversion, provoquant des soulèvements violents qui commencent à lui échapper... Ce n'est pas le mythe de Magellan, mais la vérité de son voyage.



Dalloway

1h50

À partir de 15 ans

Déjà disponible

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident. Se sentant alors surveillée, Clarissa se lance secrètement dans une enquête pour découvrir les réelles intentions de ses hôtes. Menace réelle ou délire paranoïaque ?



L'Étranger

2h

À partir de 14 ans

Déjà disponible

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



La bataille de Gaulle : parties 1 + 2

2h40 + 2h40

À partir de 14 ans

Déjà disponible

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

A venir

SÉANCES À LA CARTE



Écrire la vie : Annie Ernaux racontée par des lycéennes et des lycéens

1h30

À partir de 16 ans

Disponible dès le 7 octobre

Figure majeure de la littérature contemporaine et première écrivaine française à recevoir le Nobel, Annie Ernaux incarne pour beaucoup l'émancipation individuelle et collective, mêlant l'intime à l'universel. Claire Simon lui consacre un portrait détourné en donnant la parole aux élèves, à une jeunesse des quatre coins de la France, de Cayenne à Sarcelles. Comment la jeunesse d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, s'empare-t-elle des écrits d'Annie Ernaux. Qu'est-ce que cette jeunesse a à nous dire en retour de son propre vécu ?



Raison et sentiments

2h11

À partir de 14 ans

Disponible dès le 7 octobre

Adaptation du livre éponyme de Jane Austen.



Mémoire de fille

1h57

À partir de 16 ans

Disponible dès le 14 octobre

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



Klara et le soleil

1h56

À partir de 14 ans

Disponible dès le 4 novembre

Adaptation du roman de Kazuo Ishiguro.

Lorsque Klara rencontre Josie, chacune perçoit immédiatement chez l'autre une âme soeur. Josie entretient une relation compliquée avec sa mère et toutes deux ont traversé de lourdes épreuves. Mais l'émerveillement sincère de Klara et sa loyauté sans faille commencent peu à peu à apaiser les blessures de cette famille et à apporter de la lumière dans l'univers complexe de Josie.



Moulin

2h10

À partir de 14 ans

Disponible dès le 11 novembre

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.



L'Affaire Marie-Claire

1h42

À partir de 16 ans

Disponible dès le 18 novembre

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Badinter

Durée inconnue

À partir de 16 ans

Disponible dès le 25 novembre

Biopic sur le célèbre avocat et homme politique français, Robert Badinter et son combat pour l'abolition de la peine de mort.



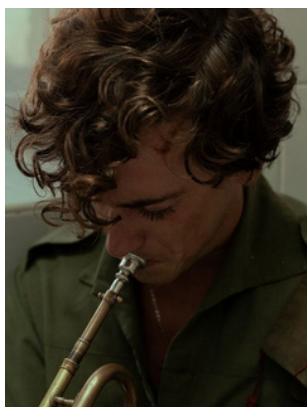
Les Braves

2h

À partir de 16 ans

Disponible à partir du 2 décembre

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.



La Bola Negra

2h35

À partir de 16 ans

Disponible dès le 30 décembre

Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLA NEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit.



La Troisième nuit

1h40

À partir de 14 ans

Disponible dès le 3 février

Août 1942. En pleine occupation, le gouvernement de Vichy organise une rafle massive de Juifs étrangers. Gilbert Lesage, jeune fonctionnaire au Service Social des Étrangers, est chargé d'organiser une commission de criblage pour statuer sur le sort des Juifs arrêtés, tandis que l'abbé Alexandre Glasberg, humanitaire engagé, manœuvre pour les sauver. Pris entre la bureaucratie de Vichy et les réseaux d'entraide, ils vont devoir s'allier pour défier la machine d'État et risquer l'impensable pour arracher des vies au destin funeste qui leur est promis.



Peau d'homme

1h44

À partir de 14 ans

Disponible dès le 10 février

Adaptation du roman graphique de Hubert et Zanzim.

En 1480 et des poussières, alors que la princesse Blanche se prépare à épouser le beau prince du royaume voisin, son père décide de la marier à Melchior, son vulgaire chef des armées. C'est alors que sa marraine lui révèle être en possession d'une mystérieuse "peau" qui va permettre à Blanche, si elle la revêt, de devenir un homme et ainsi faire connaissance avec son futur mari incognito.